

Vědecko-výzkumné pracoviště AVU v Praze
a Katedra estetiky FF UK v Praze
pořádají jednodenní konferenci

Kulturní politika a vizuální umění

Konference proběhne 4. října 2010 v aule DigiLab Akademie výtvarných umění v Praze (U Akademie 4).

Konference „Kulturní politika a vizuální umění“ si klade za cíl vytvořit prostor pro teoretickou reflexi současného vztahu mezi kulturními institucemi zprostředkujícími současné výtvarné umění (včetně galerií, uměleckých škol a o. p. sdružení), veřejností a státem a pro kritické zhodnocení dosavadních debat o tomto vztahu. Přestože se toho na toto téma napsalo hodně, jakákoli hlubší reflexe vztahu státu a kultury (především té estetické či umělecké), která by vymezila konceptuální rámec možných polemik, naprosto chybí. Jinými slovy, chybí nám metajazyk, který by zpřehlednil pole možných strategií a vytvořil pozadí pro systematickou kritiku kulturní politiky, chybí nám jasně formulovaný střet idejí.

Program:

9.55 Zahájení konference

- 10.00 – 11.00 **Martin Škabraha** (Centrum globálních studií, Praha): „Co oko nevidí... O estetickém rozměru politiky“
- 11.00 – 12.00 **Ladislav Kesner** (Masarykova Univerzita, Brno): „Umění: Proč a k čemu? Bludný kruh současného diskurzu o umění a kulturní politice“
- 12.00 – 13.00 **Milena Bartlová** (Akademie výtvarných umění, Praha): „Neviditelná ruka trhu nepotřebuje umění, protože nemá oko“

13.00 – 14.30 Přestávka

- 14.30 – 15.30 **Marcel Tomášek** (Centrum pro veřejnou politiku, Praha): „Proměny uměleckého milieua z pohledu post-socialistické sociální změny a prosazování se kreativní ekonomiky: Creative economy in the making?“
- 15.30 – 16.30 **Michal Koleček** (Univerzita J. E. Purkyně, Ústí n. L.): „Umění v pohybu: Proměny institucionálního rámce současného českého výtvarného umění“
- 16.30 – 17.30 **Vlasta Čiháková-Noshiro** (Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků/FaVU VUT, Brno): „Co nám chybí, co potřebujeme?“

17.30 – 18.00 Přestávka

- 18.00 – 19.00 **Panelová diskuze** „Kulturní politika a živá kultura“ (moderují Václav Magid a Jakub Stejskal)